

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Осетинский государственный педагогический институт»

**Принято**  
Решением  
ученого совета СОГПИ  
«24» февраля 2016 г.  
Протокол № 8



**Утверждено**  
Ректором СОГПИ  
«24» февраля 2016 г.  
Л.А. Кучиева

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о летнем лингвистическом лагере СОГПИ**

Владикавказ  
2016

## **I. Общие положения**

Лингвистический лагерь – это одна из форм внешкольной работы, способствующая совершенствованию и развитию знаний и умений учащихся по родному и иностранному языкам. При реализации Программы лагеря создается необходимая языковая среда; общение участников во время занятий и во внеурочное время осуществляется на изучаемых языках. Лагерь организуется на базе государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Осетинский государственный педагогический институт» (далее – СОГПИ, Институт).

### **Цели проекта:**

- участие в развитии детских молодежных инициатив и программ;
- участие в работе по совершенствованию и сохранению родного языка и культуры во всестороннем воспитании молодежи и детей.

### **Задачи:**

- создать условия для мотивации у детей в процессе изучения и совершенствования родного языка;
- создать свойственную возрастной аудитории мотивационно-потребностную сферу, на которой будет базироваться методика преподавания языков, систему интересов и ценностей, которые обусловят тематику лагеря и уровень развития, от которого будет зависеть динамика обучения;
- способствовать привлечению детей для участия в коллективной деятельности;
- создать условия для осуществления оздоровительных и досуговых мероприятий для детей.

### **Условия приема в лагерь**

Для приема в лагерь родители детей сдают следующие документы: медицинскую справку, ксерокопию свидетельства о рождении, заявление родителей о приеме ребенка в лингвистический лагерь. Директор лагеря и родители (законные представители) заключают договор о пребывании ребенка в лагере. Оплата за предоставляемые услуги осуществляется согласно утвержденной Институтом смете.

### **Штатный состав сотрудников лагеря, реализующий образовательный процесс состоит из:**

- директора лагеря, выполняющего организационные и административные функции
- методиста, владеющего современной методикой и дидактикой преподавания - осетинского языка во внешкольных условиях обучения;

- учителей осетинского языка, владеющих современной коммуникативной и интерактивной методикой преподавания;
- учителей английского языка, владеющих современной коммуникативной и интерактивной методикой преподавания;
- руководителей мастерских, лабораторий, специалистов в области культурного наследия, организаторы внеучебной деятельности и массовых мероприятий.

Штатный состав сотрудников лагеря назначается и утверждается приказом ректора СОГПИ.

Продолжительность одного потока - 18 календарных дней.

1 поток – с 01.06 по 24.06

2 поток – с 27.06 по 20.07

### Режим работы лагеря

Наименование мероприятий	Время
Прием детей	8.45 – 9.00
Зарядка	9.00 – 9.10
Занятие №1, мастерская/лаборатория	9.15 – 11.45
Занятие №2, мастерская/лаборатория	11.45 – 13.00
Обед	13.10 – 13.30
Тематическое мероприятие	13.30 – 14.30
Подведение итогов по теме дня	14.30 – 15.00

В первый день проводятся входные тесты: письменный и устный. Тестирование позволяет разбить участников на группы по 10-12 человек соответственно уровню знаний, а также проследить в дальнейшем языковую прогрессию.

Так как лингвистический лагерь носит полилингвальный характер, то есть обучение детей будет проводиться на двух языках: осетинском и английском, проводником между которыми будет являться русский язык. Обучение будет проходить по следующей модели: каждый день участники посещают парные уроки по обоим языкам (парный урок состоит из двух уроков по 45 минут). При этом все занятия посвящены одной теме, и

участники лагеря имеют возможность расширять свою коммуникативную компетенцию в соответствующих ситуациях на изучаемых языках.

## **II. Функциональные обязанности сотрудников**

### **Учитель – языковед**

Учитель для работы в лингвистическом лагере выбирается из числа педагогов, являющихся дипломированными специалистами, владеющих коммуникативной методикой (при этом важен не багаж знаний, а методическая компетентность), готовых к овладению методикой преподавания во внешкольных условиях.

Учитель проводит уроки (4-5 академических часов в день), а так же внеурочную работу по соответствующему языку в закрепленной группе, с целью создания языковой атмосферы, подотчетен методисту и директору лагеря. Совместно с методистом участвует в разработке программы языкового лагеря. Принимает участие во всех лагерных мероприятиях. Несет ответственность за создание языковой атмосферы в лагере. По согласованию с методистом участвует в изготовлении наглядных пособий и раздаточного материала для занятий. Несет ответственность за качество провидимых занятий, за сохранность технического оснащения, материалов и учебных помещений.

### **Руководитель мастерской (лаборатории)**

В рамках работы лагеря могут функционировать различные мастерские, такие как: психология, музыка, спорт, хореография, журналистика и т.д. Руководство этими мастерскими осуществляет дипломированный специалист в данной области. Руководителями же таких лабораторий как: здоровый образ жизни, страноведение, традиции и обычаи и т.д. могут быть учителя и студенты СОГПИ, проявляющие интерес к этим предметным областям.

Руководитель мастерской должен обладать базовыми знаниями по изучаемым в лагере осетинскому и английскому языкам с целью создания языковой атмосферы в лагере. Руководитель мастерской участвует в разработке программы языкового лагеря совместно с методистом. Руководитель мастерской отвечает за организацию досуга – свободного времени участников лагеря.

### **Методист**

Разрабатывает совместно с педагогическим составом учебную программу. Несет ответственность за реализацию концепции полилингвального лагеря (создание языковой среды). Оказывает

методическую помощь в подготовке и проведении уроков, мастерских. Методист ведет работу с педагогическим составом лагеря (учителями, руководителями мастерских). Совместно с педагогическим составом производит отбор необходимой методической литературы (книги, видео, аудио). Посещает занятия и мастерские с целью повышения качества преподавания. Проводит планерки по учебным вопросам. Отвечает за тестирование входное и на выпуске, распределяет детей по языковым группам.

### **Директор лагеря**

Директор осуществляет общий контроль за организацией и проведением процедуры отбора участников лагеря. Определяет место для проведения проекта и заключает договор с администрацией. Участвует в составлении сметы с бухгалтером и методистом. Обеспечивает техническое оснащение (аппаратура, спортивный инвентарь, канцелярские товары). Осуществляет контроль за выполнением договоров и реализацией проекта (контроль за качеством питания, санитарными условиями, охраной жизни и здоровья детей).

Знакомит родителей участников с правилами пребывания в лагере, заключает с ними письменное соглашение о принятии данных правил. Архивирует на период проведения проекта необходимые документы участников (копии свидетельств о рождении, страховки, письменные договоры с родителями, медицинские карты детей). Обеспечивает фото и видеоотчет, контактирует с СМИ.

Решает текущие организационные вопросы. Составляет совместно с методистом распорядок дня. Распределяет совместно с методистом учебные помещения. Несет ответственность за сохранность материальных ценностей, предоставленных для реализации проекта. Осуществляет контроль за соблюдением правил техники безопасности, внутреннего распорядка и режима дня.

Примечание:

К работе в лагере могут привлекаться специалисты Службы психологического сопровождения образования СОГПИ, преподаватели кафедры дефектологии (логопеды), медицинской службы, студенты Института.

### **III. Требования к организации Мастерских**

В данном случае под Мастерскими понимаются занятия, на которых дети получают знания не лингвистического, а мировоззренческого характера.

Задачи мастерских: смена видов деятельности, расширение кругозора, интеллектуальное и физическое развитие детей, самопознание и т.д. Язык проведения этих мастерских будет зависеть от уровня знаний участниками лагеря того или иного языка и от задач этой мастерской.

Обязательные виды мастерских: музыка (разучивание песен на изучаемых языках, знакомство с музыкальным наследием великих представителей изучаемых языков и т.д.); традиции и обычаи народов; здоровый образ жизни/валеология; спорт; страноведение/краеведение; литература изучаемых языков; экология/родная природа; народные танцы; мастерские (для детского лагеря); журналистика; театр; психология; дизайн.

Для проведения мастерских требуется привлечение специалистов или людей, имеющих опыт работы в этих сферах. Материал для занятий должен быть адаптирован для соответствующей возрастной категории и преподноситься в игровой интерактивной форме.

Группы для участия в мастерских могут формироваться путем свободного выбора участниками лагеря после презентации каждой мастерской или базовые группы посещают все мастерские по установленному заранее расписанию. По окончании проекта каждая творческая мастерская должна представить наглядный отчет (выставка, репортаж, газета, телепередача, фестиваль, спектакль, показательные выступления, коллажи, проекты и т.д.).

Допускаются дополнительные мероприятия. Для разнообразия программы возможно проведение дополнительных мероприятий. Это могут быть походы в парк, экскурсии по городу, посещение театров, кинотеатров, боулинга и других развлекательных учреждений.

### **III. Стратегия проекта**

Участники проекта разбиваются на 4 группы соответственно по знанию осетинского и английского языков. Весь лагерь представляет собой археологическую экспедицию, прибывшую на территорию Северной Осетии познакомиться с культурно-историческим наследием осетин. В первой половине дня поведется 4 урока (2 – осетинского, 2 – английского) с применением коммуникативной, интерактивной и игровой методики преподавания. Темы занятий соотносятся с бытом и деятельностью археологической экспедиции. Группы всех уровней работают по одной и той же теме в течение дня, но с разной степенью языкового наполнения по циклической прогрессии.

После обеда проводятся тематические мероприятия:

а) билингвальная страноведческая с целью ознакомления участников с осетинскими и английскими особенностями через призму межкультурного страноведения;

б) подвижно-спортивная: подвижные народные игры и забавы с целью достижения баланса между физической и интеллектуальной деятельностью детей в течение дня и знакомством с осетинскими и английскими национальными подвижными играми как элементом народного культурного наследия;

в) музыкальная «Экспедиция в мир музыки» с целью ознакомления детей с музыкальным культурным наследием Великобритании, России и Северной Осетии.

Сюжетный мотив жизни археологической экспедиции проходит красной нитью как через языковые понятия, так и через содержание лабораторий. Каждый день заканчивается небольшим обменом мнений на осетинском, русском и английском языках, соответствует теме дня и является ее логическим завершением.

#### **Примерный тематический план занятий по осетинскому и английскому языкам**

<b>Тема дня (темы занятий и мастерских)</b>	<b>Мероприятие</b>
1. Прибытие на место раскопок. Знакомство с экспедицией	Подвижная игра на ознакомление с исследуемой территорией (билингвальная)
2. Состав и функции экспедиции (профессии, профессиональная деятельность)	Эстафета на проверку «профпригодности членов экспедиции (осетинский язык)
3. Полевая кухня (еда, напитки, посуда, рецепты и т.д.)	Групповой проект: археологи за трехногим фынгом (презентация блюд осетинской кухни) на осетинском языке с привлечением английского языка
4. Разметка территории. Исследование ландшафта (краеведение)	Игра – поиск: ориентировка на местности (билингвальная)
5. Животный мир на территории археологического края	Бег по станциям (билингвальная форма)
6. Найдено жилище (дом, квартира, палатка, шалаш, юрта)	Игра- разбивка палаточного лагеря и его обеспечение (билингвальная)
7. Раскопки продолжаются: в поисках человека (части тела, социальный статус)	Общелагерная игра «В поисках золотого человека» (билингвальная)
8. Очередная находка! (украшения, одежда)	Ремесленные мастерские по производству национальных украшений,

	одежды (билингвальная)
9. Деньги??? Деньги... Покупаем товары	Бег по станциям (билингвальная форма)
10. Древние письма (письмо, почта, телеграмма, составление текста)	Мастерская: «Письмо другу, маме, школе и т.д.»
11. Археологи исследуют историю улиц Владикавказа	Посещение музея г.Владикавказа с последующим обсуждением
12. День науки.	Интеллектуальное шоу
13. День музыки	Мастерская «Экспедиция в мир музыки» (билингвальная)
14. День живописи и скульптуры	Лаборатория ваяния и зодчества
15. Археологические раскопки истории моего рода	Мастерская «Древо моей фамилии» (билингвальная)
16. День археолога	Интеллектуальная игра с присуждением премий известных археологов (Шлиман, ...)
17. Инвентаризация находок (обобщение, повторение)	Подвижная общелагерная игра: инвентаризация находок (билингвальная форма)
18. Экспедиция сворачивается	Торжественное закрытие смены.

Количество часов осетинского языка в одном потоке – 18.

Количество часов английского языка в одном потоке – 18.

Количество мастерских и лабораторий – 18+18

Количество тематических мероприятий – 18.